

**Аннотация**  
**к дополнительной общеразвивающей программе**  
**Раннее эстетическое развитие**

Каждый ребенок, рождаясь, обладает колоссальными возможностями развития способностей во всех видах человеческой деятельности. Но эти возможности не остаются неизменными и с возрастом постепенно угасают, если их не развивать.

Учеными установлено, что способности не могут «созреть» сами по себе, их формирование происходит благодаря закреплению того нового, что несет с собой жизненный опыт ребенка. И чем раньше этот опыт придет к нему, тем лучше для развития его способностей.

Введение в образовательный процесс музыкальной школы комплекса предметов по развитию музыкальных способностей у детей дошкольного возраста открывает перед педагогами новые пути в творческом взаимодействии с детьми, а для их родителей это прекрасная возможность обогатить и развить общий кругозор и внутренний мир своих малышей.

**Цели программы**

- Помочь детям дошкольного возраста в музыкально-дидактической игре войти в мир музыки, найти свои собственные формы общения с ней, ощутить и пережить ее эмоционально как радость и удовольствие;
- Способствовать практическому усвоению музыкальных знаний в игровой практике;
- Удовлетворение потребности детей в эмоциональном и двигательном самовыражении с помощью музыки;
- Выявление индивидуальных способностей и возможностей ребенка, преодоление трудностей развития;
- Обогащение духовного мира ребенка.

**Задачи программы**

- Творческое развитие природной музыкальности детей и первоначальных навыков музицирования;
- Развитие индивидуальности детей, способности к спонтанному творческому поведению;
- Создание предпосылок к формированию творческого мышления.

Кроме главных, программой ставится еще ряд сопутствующих задач:

- Воспитание интереса и любви к музицированию;
- Знакомство с многообразием мировой музыкальной культуры в практике элементарного музицирования;

- Развитие эмоциональности детей как важнейшей основы их внутреннего мира и способности воспринимать, переживать и понимать музыку;
- Развитие навыков общения, сопереживания, контактности, доброжелательности, взаимоуважения.

### **Отличительные особенности программы**

Данная программа состоит из цикла предметов: *пение, ритмика, элементарное музицирование (шумовой оркестр), речевые и пальчиковые игры*, направленного на комплексное развитие музыкальных способностей (метроритмического чувства, навыков элементарного музицирования, речедвигательной координации, интонационно-речевого, ладового, тембрального слуха), а также развитие социально-коммуникативных качеств у детей дошкольного возраста.

### **Адресат программы, принципы организации уроков**

Возраст детей, участвующих в реализации программы, варьируется от 3 до 6 лет. Срок обучения 2(3) года. Поступать в группы раннего эстетического развития могут дети, как правило, 3-4 лет. Набор в группы свободный (без конкурса).

Основной формой обучения является групповой урок продолжительностью 20 минут – 1 академический час.

Группы формируются по возрастному принципу: Количественный состав групп варьируется от 5 до 12 человек.

### **Программы учебных предметов**

- Ритмика
- Шумовой оркестр
- Развитие певческих навыков, ансамблевое пение
- Речевые игры